

Nietzsche sagte: "Ideen, die die Welt verändern, kommen mit Taubenfüßen".

Vielleicht gelingt es durch ein Mittel, welches zu oft schon unter dem einfachen Vorwand, angenehm zu sein, eingeschränkt war, daß die Jugend durch einen glänzenden und lebendigen Unterricht aus den Dialogen Gewinn zieht, wogegen bisher die Anstrengung des Studiums den Meisterwerken ihre ursprünglich mitreissende Wirkung nahm und sie abschwächte.

Ich füge hinzu,: Ich glaube nicht daran, daß die Technik, wie es scheinen könnte, dem Theater den Gnadenstoß gegeben hat. Und da das Internationale Theaterinstitut mich beauftragt hat, in seinem Namen das Wort zu ergreifen, erkläre ich, wie es ehemals beim Ableben unserer Könige geschah, (in Abänderung der Formel): "Das Theater ist tot, es lebe das Theater"!

Jean Cocteau